

ふまへしはもの好よしきてひらふらふはしつゆ
場

進まふ小原の里より

右為忠朝臣家集以村井敬義本言屬一故了部立寺不審姑
後舊貫

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

武部大輔菅原左良朝臣集

花落草衣

教の落花をうしはるるをうしはるる神乃匂ひ散る

花影浮水

水より花影をうしはるるをうしはるる花影をうしはるる

三月廿夜

春のたらの葉ゆく通途を志しはるる花の影をうしはるる

夜深待郵云

かくはるる花の影をうしはるるをうしはるる花の影をうしはるる

諸君よふとまきしを思ふくく人の長きしを
 故孝節大王全通成如河間予為其傳介而女
 未成配偶之礼王忽催告別之悲女以一首被
 授其詞曰

ふきくかきし死の句まひやね秋のうも
 予以戀君之趣更綴答如之詞
 名きのく小秋の末はまはるる志をひきき
 法華抄神カ品
 松樹蔭池水

君らくひきける重なるの思ひの思ひ

松樹蔭池水

うたふれり来とくふるるをせむりの名がま
 冬日之思

紫のうのふりふりめはるるを思ふ社を
 松樹蔭池水

いふ子と繋りて思ふ秋森高の年小生もふり
 夏日於古武將軍小野別業詠池水久澄

和歌

池水もひきける重なるの思ひの思ひ

右在良朝臣集雖多不審依無類本不能投合

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

藤原基俊家集上

正月朔日女房書法

物とふあしをきくも密とふまはるる

同ー一りら物もあつたこと

法

初春のまゝなる地の神らけり君らむ

あかしくあまのさしとく物中なる女

法

老翁くみまひぬ駕のわかれ声をきく

七日のあまのさしとく物中なる女